



# JOSEP PITARCH

0996961118  
02-3238817  
(0034) 626014484  
mail: [pitarch.josep@gmail.com](mailto:pitarch.josep@gmail.com)  
web: <http://pitarchjosep.wix.com/josep>

**Objetivo** Ofrecer mis conocimientos en el ámbito de la **creación audiovisual**, participar en proyectos aportando mi experiencia, trabajar en equipo con **dedicación y entusiasmo**.

- Experiencia**
- |  |           |
|--|-----------|
| <b>RTVV TELEVISIÓN VALENCIANA</b>  | 2001-2008 |
| Edición y postproducción de programas informativos, deportivos y culturales.   |           |
| <b>LA TACA PRODUCCIONS S.L.</b>  | 2008-2014 |
| Director y gerente. Dirección y producción ejecutiva de todo tipo de proyectos audiovisuales, realización, edición y postproducción de programas de televisión, documentales, videoclips, promocionales, cortometrajes y contenidos web. |           |
| <b>UNIVERSIDAD DE VALENCIA</b>   | 2006-2013 |
| Profesor en las titulaciones de Comunicación Audiovisual, Publicidad y Multimedia. Profesor del Master en Contenidos y Formatos Audiovisuales. Realizador en el Taller de Audiovisuales de la Universidad de Valencia.                   |           |
| <b>EN EL OJO FILMS</b>   | 2013-2014 |
| Realizador de documentales, televisión y publicidad. Editor, postproductor y grafista.   |           |

- Estudios**
- |   |      |
|---|------|
| <b>LICENCIADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL</b> , Universidad de Valencia.  | 2000 |
| Master en Contenidos y Formatos Audiovisuales.  |      |
| Diversos cursos formativos de edición y postproducción, así como de dirección y realización cinematográfica y televisiva. |      |

- Conocimientos**
- Dominio del las herramientas de **captación, edición y postproducción** de video y audio digital en cualquier formato.
  - Gestión de proyectos audiovisuales: **creación y producción**.
  - Familiarizado con los distintos **flujos de trabajo** técnicos.
  - Capacidad para dirigir y coordinar **equipos humanos y técnicos**.
  - Dirección y realización** de todo tipo de formatos audiovisuales.
  - Dominio del **lenguaje audiovisual**, estrategias narrativas, recursos visuales, estética y tendencias del sector.

